

Notre terre, signe d'unité

islam ☾

Et parmi Ses signes, il y a aussi la création des Cieux et de la Terre, la diversité de vos langues et de vos couleurs. En vérité, il y a en cela des signes pour des esprits éclairés.

Coran, sourate Les Byzantins 22

Sont également de couleurs différentes les hommes, les animaux et les bestiaux. Et c'est ainsi que, de tous les serviteurs de Dieu, seuls les savants Le craignent véritablement. En vérité, Dieu est Puissant et Clément.

Coran, sourate Le Créateur (35), verset 28

judaïsme ✡

Tous les peuples de l'humanité – ceux d'aujourd'hui et ceux d'hier, de l'Orient et de l'Occident, du Nord et du Sud –, nous tous, nous travaillons à l'achèvement d'une grande œuvre. Toutes les nations, qu'elles occupent dans l'histoire le devant de la scène, ou qu'elles soient éclipsées par d'autres, utilisent leurs mérites comme leurs fautes, leurs qualités innées ou acquises, leurs avantages comme leurs défauts, et en particulier le patrimoine qui se transmet de génération en génération. Elles utilisent tout cela comme un matériau en vue de l'édification de l'humanité. Le dessein final est d'élever l'espèce humaine et de l'amener à la croyance en un Dieu unique. A cette tâche se sont attelés, depuis le début de l'Histoire, les justes des nations, qui servaient d'exemple par leur honnêteté, leur désintéressement et le respect qu'ils accordaient à la personne humaine.

S. R. Hirsch, *Dix-neuf Lettres*, Lettre 15

bouddhisme

générosité

De même que la terre
Et les autres grands éléments tels l'espace,
Puissé-je toujours être un support
Pour la vie des êtres innombrables !

Et jusqu'à ce qu'ils passent au-delà des peines,
Puissé-je, de toutes les manières, être une source de vie
Pour l'ensemble des mondes des êtres
Qui atteignent aux confins de l'espace !

Extrait du chap. III de *La marche vers l'éveil (Bodhisattvacharyavatara)*, de Shantideva (VIIIe siècle)

Commentaire : Qu'il s'agisse de cosmologie, de philosophie, de médecine, de représentations symboliques de déités, ou même des drapeaux de prière colorés des Tibétains, les cinq éléments sont omniprésents : la terre, l'eau, le feu, l'air et l'espace. Parmi ces éléments, constituants de l'univers, la terre est le symbole de la solidité, de la stabilité. Ayant le désir d'aider tous les êtres, le pratiquant fait le vœu d'offrir ses qualités et, en particulier, la solidité.

christianisme

La biodiversité des êtres vivants est l'une des plus remarquables expressions de la grandeur de la création ; elle commande admiration et respect. [...] Cette biodiversité se conjugue avec l'unité fondamentale de tous les vivants.[...] Pour les croyants, pareille unité dans la diversité évoque le rôle de l'Esprit Saint.[...] Aujourd'hui, nous croyons que cet Esprit, à l'origine du souffle vital de chaque être vivant, répand aussi ses dons spirituels à profusion, dans l'unité et la diversité.

Mgr Bertrand Blanchet, *La Bible et la biodiversité*

foi bahá'íe

Considérons... la beauté dans la diversité et l'harmonie et tirons une leçon du monde végétal... Le jardin qui réjouit les yeux et le cœur est celui où poussent côte à côte des fleurs de toutes couleurs, de toutes formes et de tous parfums. C'est cet heureux contraste de couleurs qui en fait le charme et la beauté... Il devrait en être ainsi entre les enfants des hommes. Les différences au sein de la famille humaine devraient être la cause de l'amour et de l'harmonie.

Causeries d'Ábdu'l-Bahá à Paris

L'unité dans la diversité

Si vous regardez un jardin dont toutes les plantes présentent la même forme, la même couleur et le même parfum, loin de vous sembler beau, il vous paraîtra plutôt triste et monotone. Il en est de même pour les arbres. Un verger rempli d'arbres fruitiers est un lieu de délices, de même qu'une plantation d'arbustes de toutes sortes. C'est précisément la diversité et la variété qui en font l'attrait : chaque fleur, chaque arbre, chaque fruit, outre sa beauté particulière, fait ressortir les qualités des autres et souligne la grâce spéciale de chacun et de tous.

Causeries d'Ábdu'l-Bahá à Paris [1911]. Maison d'Éditions Bahá'íes, Bruxelles, 1987